

# Garder le caractère du quartier

Tour à tour café du village, boulangerie et maison d'habitation, le bâtiment acquis par Rachel Vandendooren en 2007 pour y loger ses bureaux n'en finit pas de changer d'affectation.

Lorsqu'elle prend possession de la maison, tout est à refaire ou à aménager.

"Nous avons vraiment la disposition d'une maison avec des pièces très fonctionnelles. Il y avait une cuisine, une salle de bain, des chambres et un grenier. La première chose que nous avons faite, avec l'entrepreneur, c'est de déshabiller la maison complètement, en ne gardant que les murs principaux", se souvient Rachel.

Et même eux ont eu du mal. En témoigne la poutre métallique qui traverse la maison pour supporter le poids de la structure des étages.

"Nous voulions un espace de bureau ouvert. Pour cela, il était indispensable de casser un des murs porteurs. On a contourné le problème en installant une poutre métallique qui soit capable de palier l'absence du mur de soutien tout en supportant l'étage".

Au niveau de la façade à rue, les ouvertures d'origine ont été maintenues de manière à conserver l'harmonie du quartier.

"Par contre, à l'arrière, nous voulions profiter de l'opportunité que nous offrait le petit jardin pour apporter de la lumière dans les locaux, nous avons donc choisi de percer deux grandes baies vitrées".

Dans les étages, les combles ont été transformés en petits bureaux individuels où les candidats à l'emploi peuvent être évalués en toute discrétion.

Des salles de réunion et une petite cuisine ont été aménagées au premier étage, là où il y avait une salle de bain et des chambres.

"La configuration du bâtiment est très locale, avec un escalier central qui mène aux étages, nous avons juste retravaillé les volumes afin de rendre l'endroit fonctionnel et vivant", confie encore Rachel Vandendooren. «

AL. D.



Un espace de travail lumineux et agréable.

■ AL. D.

## Des citations aux murs

Rachel voulait souligner le caractère dynamique et professionnel de son entreprise. Au mur, quelques citations choisies rappellent l'implication des conseillères en ressources humaines auprès de leurs clients et des candidats qu'elles guident vers l'emploi. "Depuis mes humanités, je suis attirée par les citations qui ont la faculté d'illustrer, par les mots, un état d'esprit, une pensée ou un concept. Lorsqu'il fallut décorer les locaux, il était évident que ces mots auraient leur place sur les murs". Chaque espace du plateau possède sa maxime, ici un prover-



■ AL. D.

be chinois vantant l'esprit d'équipe : "Lorsque les hommes travaillent ensemble, les montagnes se changent en or", là, des propos de Mark Twain. Et chez Rachel, c'est Diderot : "Il faut être enthousiaste de son métier pour y exceller". AL. D.

POUR RAPPELER LA VIE DE L'IMMEUBLE

# Partout, le matériau brut

Un peu partout, on retrouve des matériaux bruts, c'est un parti pris pour rappeler que l'immeuble a déjà eu d'autres vies avant celle-ci et qu'il en connaîtra encore sûrement d'autres. "Lorsque nous avons fait les plans, nous avons bien entendu songé à aménager l'espace en bureaux. Mais cette maison est aussi un investissement pour l'avenir. Nous pourrions l'aménager en deux appartements séparés". En façade, un bardage bois fait ressortir le bâtiment des autres maisons de la rue, mais la conservation des ouvertures d'origine permet aussi ce ne pas casser l'unité

du quartier. "C'est avant tout une question d'esthétique et de chaleur", explique la jeune femme. "Ce bardage permet aussi de distinguer la maison par rapport à son environnement. C'est une bonne manière, pour les personnes qui fréquentent nos bureaux, de visualiser notre bâtiment dès leur entrée dans la rue, ce qui est pratique". Les bureaux et les espaces du premier étage bénéficient de la présence d'un petit jardin. "Pour que les usagers de nos salles de réunions puissent y avoir accès sans passer par nos bureaux, nous avons accroché un escalier métallique à la façade ar-



Vive le charme et la tranquillité de la campagne.

■ AL. D.

rière. En acier galvanisé, cet escalier répond aussi à cette volonté d'ensemble de laisser apparaître les structures du bâtiment. C'est d'ailleurs la même démarche qui nous a conduits à opter pour un béton lissé comme revêtement de soldans les bureaux". Bancal, l'escalier principal a été consolidé

plutôt que remplacé. "Il s'agit d'une décision économique. Remplacer l'escalier était beaucoup trop onéreux. Il occupe une place centrale dans la maison et son renforcement par des longerons est un bon compromis", conclut la propriétaire. «

ALAIN DEMARET